

Nota informativa sobre *ArtCamp Andorra*
« Colores para el planeta »
Una acción cultural para la paz
Edición 2025

Uno de los mayores retos de la UNESCO consiste en reforzar el papel de la cultura como vector y elemento esencial del desarrollo sostenible, en la consecución de los objetivos de la Organización de las Naciones Unidas de cara al horizonte 2030. A través del proyecto *ArtCamp Andorra*, el Principado de Andorra, un Estado europeo de pequeña dimensión territorial que se sitúa en la encrucijada de varias culturas, quiere prestar su apoyo a la promoción del diálogo por la paz entre los artistas.

Organizador

Comissió Nacional Andorrana per a la UNESCO (CNAU)

C/ Prat de la Creu 62-64 - AD500 Andorra la Vella – Principado de Andorra
Tel. : +376 825 700 - Fax : +376 861 911 - cnau.unesco@andorra.ad

Temática

- * La edición 2025 del *ArtCamp Andorra* se celebrará en el marco del Decenio internacional de las lenguas autóctonas (2023/2032) declarada por la UNESCO y la paz.
- * Los artistas se asocian a los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODD) que las Naciones Unidas promueven para el período 2015-2030.
- * Esta edición versará sobre los temas estratégicos de la UNESCO tales como la promoción de una cultura de la paz y el desarrollo sostenible, temas que los artistas podrán abordar de manera transversal.

Selección de los artistas participantes

- * Las Comisiones Nacionales y las Delegaciones Permanentes pueden presentar la candidatura de un/a artista pintor de su país.
- * Las candidaturas espontáneas se aceptan y son tomadas en consideración.
- * El Jurado del *ArtCamp Andorra* selecciona a los artistas participantes. Este Jurado está formado por: dos miembros de la Asamblea General de la Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO, el secretario general de la Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO, el Comisario del *ArtCamp Andorra*, un representante del Ministerio de Cultura, un representante de FEDA, un crítico de arte, un/a artista de Andorra y la Sra. Hedva Ser, Embajadora de Buena Voluntad de la UNESCO para la Diplomacia Cultural y madrina del proyecto.

Artistas comprometidos

- Los artistas participantes aceptan poner su fama y su talento al servicio de los valores y principios de la UNESCO tales como la promoción de la educación, de la ciencia, de la cultura, de la comunicación y de la información para construir la paz así como la puesta en marcha de la Agenda 2030 para el desarrollo Sostenible.
- Los artistas participantes se comprometen a respetar las fechas del *ArtCamp Andorra*.
- Los artistas participantes se comprometen a crear entre dos y tres obras.
- Los artistas participantes se comprometen a hacer una presentación de su cultura a los otros participantes y al público andorrano.
- Los participantes se comprometen a respetar la filosofía del proyecto, compartir y dialogar con el resto de participantes.
- Además de su participación en *ArtCamp Andorra*, los artistas seleccionados que lo deseen podrán presentar un proyecto -ya en curso o en preparación- y podrán beneficiarse de un acompañamiento para la puesta en marcha del mismo. El proyecto seleccionado podrá recibir una subvención del Ministerio de Asuntos Exteriores de Andorra. De este modo, esperamos contribuir al refuerzo y a la promoción de los valores y principios de la UNESCO así como de los objetivos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible (ver documento adjunto)

Calendario

La 9ª edición del *ArtCamp Andorra – Colores para el planeta*, se desarrollará del 9 al 19 de julio de 2025 en Ordino, Principado de Andorra.

Organización

- * Los organizadores suministran el material: pinturas, telas, pinceles, etc. (V. formulario de inscripción)
- * La organización pone un espacio de creación a disposición de los artistas participantes.
- * La organización asume los gastos de alojamiento en pensión completa de los artistas durante el *ArtCamp Andorra*.
- * Se alienta a los artistas pintores a promover los intercambios durante este encuentro y a favorecer el diálogo. En este aspecto, unas sesiones de presentaciones regionales permitirán a los artistas dar a conocer mejor sus respectivas culturas. Cada artista dispondrá de 15 minutos para presentar su cultura, su país de origen y, más concretamente, su compromiso a favor de la paz y con el desarrollo sostenible.
- * Asimismo se organizan manifestaciones paralelas, tales como la exposición de las obras del *ArtCamp Andorra 2023*.
- * Las obras creadas durante el *ArtCamp Andorra 2025* formarán parte de un fondo que será presentado en el marco de exposiciones itinerantes durante los próximos años.

Medios de comunicación, herramientas en línea, visibilidad

La Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO movilizará las redes sociales y los medios de comunicación andorranos a fin de reforzar la visibilidad y divulgar las actividades del *ArtCamp Andorra* (<http://artcampandorra.com/>)

Financiación del viaje y de la estancia y movilización de los recursos financieros voluntarios

Los artistas participantes han de sufragar sus gastos de transporte hasta Andorra. Billete de avión hasta Barcelona (España) o Toulouse (Francia). Conviene señalar que la frecuencia horaria del autobús lanzadera desde el aeropuerto de Barcelona es más amplia que la de Toulouse.

Los participantes deberán contratar un seguro en caso de accidente y/o enfermedad y presentar un certificado del seguro a la organización.

* Financiación extrapresupuestaria

La Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO ha decidido crear un fondo extrapresupuestario que permita contribuir a la financiación de este proyecto. Estos fondos están abiertos a las contribuciones voluntarias procedentes del sector privado y del sector público.

Con el fin de asegurar la pluralidad y el carácter universal del *ArtCamp Andorra*, se alienta a los Estados miembros de la UNESCO a que patrocinen, además de su propio artista, la participación de un(a) o diversos artistas de uno o varios países en vías de desarrollo de los Países Menos Adelantados (PMA) y de los Pequeños Estados Insulares en Desarrollo (PEID).

En el anexo 2, figura adjunta la lista de las Naciones Unidas de estas dos categorías de países. Esta contribución puede consistir en la cobertura de los gastos de viaje (transporte principal, billetes de avión) o de estancia de un(a) o de varios artistas. El precio del alojamiento se estima en 500 € para los 10 días.

Si el artista es nacional de un país PMA o PEID, puede presentar una solicitud a la Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO que estudiará la posibilidad de hacerse cargo de los gastos de transporte. Dado que los fondos son limitados, las solicitudes serán aprobadas en función de los recursos financieros.

Ayuda financiera para realizar un proyecto

El Ministerio de Asuntos Exteriores aporta una financiación de un importe máximo de 3.000 € para ayudar a la ejecución de un proyecto artístico. Las condiciones para obtener esta financiación se entregarán previa solicitud.

Documentos que deben acompañar la inscripción

- * Curriculum vitae
- * Catálogo de las obras del artista pintor
- * Descripción completa del proyecto en curso o a realizar después del *ArtCamp Andorra*

El dossier ha de ser enviado a la Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO antes del día **15 de abril de 2025**.